



AMBAR VIAJES

JAPÓN A MEDIDA

ALOJAMIENTOS Y TRENES BALA 10 o 15 DÍAS

KYOTO - OSAKA - INARI - NARA - HIROSHIMA - MIJAYIMA - TAKAYAMA - TOKYO

FICHA TECNICA/FOLLETO 2024

Un viaje **FLEXIBLE**, donde podéis elegir vuestra fecha de salida y la duración del viaje.

Nosotros nos encargamos de los transportes y alojamientos en Japón y vosotros exploráis a vuestro aire los rincones de cada ciudad.

Como orientación os proponemos dos recorridos, de 10 y 15 días, pero consultadnos si queréis más o menos días.

Geográficamente, Japón se caracteriza por su **variado litoral**, las **montañas volcánicas** y los **valles escarpados**. Todas estas características hacen de Japón un país que debe ser visto al menos una vez.

Es un **destino de contrastes** donde encontraras suntuosos **templos budistas** junto a otros que son la encarnación de la más absoluta pulcritud y discreción. Majestuosos y apacibles **santuarios Shinto** confundiendo con una parte más del **bosque**; algunos ocultos a plena vista en **grandes ciudades como Tokio u Osaka**, datando muchos de ellos de hace casi un millar de años. Además de la refinada arquitectura que podremos observar, tendremos que prestar especial atención a los **jardines de los templos**, **auténticas obras de arte**.

Fuera de las ciudades nos vemos inmersos en **paisajes campestres** donde simplemente con darse la vuelta descubrirá la frondosidad de la vegetación y los simple presentes campos de arroz, verdes en verano y con tonos ocres en otoño.

En cuestión de arte Japón os abrirá los ojos ante una nueva experiencia, ya que los japoneses tienen un sentido estético muy particular forjado con las diferencias que la naturaleza va mostrando con cada cambio de estación; la delicadeza y el destallismo caracterizan las obras, desarrollado durante más de 1000 años, no es de extrañar entonces que Japón tenga una gran variedad de museos.

Otra forma de arte es la arquitectura, podemos encontrar **templos budistas** con un marcado carácter japonés, a pesar de estar durante mucho tiempo sometidos a las corrientes chinas; en la segunda mitad del SXVI y finales del SXVII, los señores feudales de Japón rivalizaron en ver quien tenía mayor prestigio a través de **suntuosos castillos**, todo esto ha quedado para nuestro recreo y memoria.



PUNTOS FUERTES:

KYOTO: El corazón cultural de Japón, con sus templos, jardines y geishas en el barrio de Gion.

TAKAYAMA: Pasear por sus mercados, entre sus viejas tabernas y destilerías de sake.

OSAKA: Rascacielos, observatorios de vértigo, neones, centros comerciales, norias y parques temáticos

HIROSHIMA: La Ciudad de la Paz, destruida en el bombardeo atómico de 1945, actualmente es una próspera ciudad industrial. Imprescindible visita para entender nuestra historia actual.

TOKYO: Ciudad futurista, luces de neón, trenes bala, santuarios, mercados, el sushi y... gentes que van y vienen

ITINERARIO 10 DÍAS

Día 01.- Salida España – Osaka, noche en vuelo.

Día 02.- Osaka-Kyoto. Una vez lleguéis a Osaka, tendréis que tomar un tren a Kyoto (**este tren no está incluido en el Rail Pass**, ya que como es de 7 días, os aconsejamos activarlo a partir del día 4º de viaje que proponemos hacer una excursión a Nara, y a partir de ahí, tenéis el Rail Pass activo hasta el último día incluido el traslado en tren al aeropuerto de Tokyo).

Día 03.- Kyoto.- Una vez en Kyoto, os proponemos disfrutar de la capital cultural de Japón, aquí si tenéis paciencia y consentís en explorar, encontraréis detrás de muros, puertas y fachadas la visión más tradicional y la idea preconcebida que tenemos de esta excepcional cultura. **Templos, jardines, Santuarios, un castillo, Gheisas, Maikos...** Vuestra curiosidad marcará el límite y la diferencia.

Día 04.- Kyoto-Inari-Nara-Kyoto.- Hoy os proponemos una bonita excursión. La primera parada que os recomendamos es la parada de tren de Inari, camino de Nara. Allí tendréis la posibilidad de conocer el Templo Fushimi-Inari Taisa, un enigmático templo dedicado a los dioses del arroz, famoso por sus puertas Torii, que forman un túnel rojo. Después de esta parada podéis seguir en tren hacia Nara, la mayoría de las visitas más interesantes las encontraréis en el parque **Nara-koen**. No os perdáis el **Daibutsu-den**, un enorme buda de bronce dentro del edificio más grande de madera. Regreso a Kyoto.

Día 05.- Kyoto-Takayama.- Tren a Takayama, en medio de la antigua región montañosa de Hida. Os encontraréis con una ciudad moderna que ha sabido mantener el sabor tradicional. Aquí podéis disfrutar de sus **animados mercados**, sus destilerías de **Sake** y como no, sus **templos**, situados en las laderas. *Alojamiento*

Día 06.- Takayama-Tokyo.- Hoy podéis coger un tren bala hacia la actual capital japonesa, cuando lleguéis, podéis visitar el Palacio Imperial cercano a la estación o el distrito comercial de Ginza.

Día 07.- Tokyo.- Sumergiros de lleno en esta gran urbe, de frenético discurrir, los trenes urbanos os llevarán en un trayecto circular de barrio en barrio. No os podéis perder el barrio de **Asakusa**, más tradicional para perderos entre sus callejas, tenderetes y su conocido templo **Sensoji**; tampoco **Shinjuku**, el contrapunto cosmopolita y moderno.

Día 08.- Tokyo-Nikko-Tokyo.- Tren hasta Nikko, uno de los principales atractivos de Japón. Es un enclave sagrado desde la antigüedad que os maravillará porque da la sensación de estar sacado de tu misma imaginación. Regreso a la bulliciosa Tokyo por la tarde.

Día 09.- Tokyo.- Última visita a esta impactante urbe. Un paseo por **Ueno-Koen**, un parque tradicional, **el teatro Kabuki-za**, la Bahía o disfrutar de un "pezicura" en Oedo-Onsen Monogatari.

Día 10.- Tokyo – España.- Tren al aeropuerto y vuelos de regreso, llegando el mismo día a España.



SALIDAS TODO EL AÑO A PARTIR DE DOS PERSONAS

PRECIO 10 días desde: 1.820 €/pasajero + vuelos

Vuelos internacionales NO incluidos (consúltanos y os lo cotizamos)

INCLUYE: *Alojamientos en Hoteles categoría turista, *1 Noche en Riokan en Takayama (alojamiento tradicional japonés con desayuno y cena) *Japan Rail Pass 7 días *Seguro de viaje

NO INCLUYE: *Vuelos internacionales (consultad precios según disponibilidad y fechas) *Alimentación * Traslado Osaka-Kyoto. *Entradas *Visitas guiadas.

IMPORTANTE: Se debe activar el Rail Pass el 4º día de viaje para tenerlo disponible en Tokyo y en el traslado al aeropuerto de Tokyo el último día.

ITINERARIO 15 DÍAS

Día 01.- Salida España – Osaka, noche en vuelo.

Día 02.- Osaka. Una vez en Osaka, y dependiendo de la hora de llegada, os proponemos visitar al atardecer el colorido barrio futurista de Dotonbori, famoso por sus neones, vallas publicitarias y restaurantes. También podéis subir hasta el mirador del rascacielos Umeda Sky Buiding desde donde tendréis una de las mejores vistas de la ciudad.

Día 03.- Osaka-Kyoto. Hoy por la mañana os aconsejamos seguir visitando los lugares más iconónicos de la ciudad, el Castillo de Osaka, el barrio comercial de Shinsaibashi o el mercado de Kuromon Ichiba. Por la tarde tomareis el tren a Kyoto

Día 04.- Kyoto.- Una vez en Kyoto, os proponemos disfrutar de la capital cultural de Japón, aquí si tenéis paciencia y consentís en explorar, encontraréis detrás de muros, puertas y fachadas la visión más tradicional y la idea preconcebida que tenemos de esta excepcional cultura. Hoy podéis dedicaros a recorrer el centro: El curioso **mercado de Nishiki, el Palacio imperial, Santuario Kamigamo- Jinja ...** Vuestra curiosidad marcará el límite y la diferencia.

Día 05.- Kyoto.- Os proponemos seguir descubriendo. **Gion**, distrito famoso por sus Geishas y Maikos, el castillo **Nijo-jo., kinkaku-ji o Templo Dorado.**

Día 06.- Kyoto-Inari-Nara-Kyoto.- Hoy podéis hacer una bonita excursión. La primera parada que os recomiendo es la parada de tren de **Inari**, camino de Nara. Allí tendréis la posibilidad de conocer el **Templo Fushimi-Inari Taisa**, un enigmático templo dedicado a los dioses del arroz, famoso por sus puertas Torii, que forman un tunel rojo.

Después de esta parada recomendamos seguir en tren bala hacia Nara, la mayoría de las visitas más interesantes las encontraréis en el parque **Nara-koen**. No os perdáis el **Daibutsu-den**, un enorme buda de bronce dentro del edificio más grande de madera. Regreso a Kyoto.

Día 07.- Kyoto-Hiroshima-Miyajima.- Hoy os proponemos salir por la mañana para conocer **Hiroshima** tristemente famosa por el ataque con bomba atómica, se ha convertido en una ciudad moderna de estilo internacional que no olvida su pasado, merece la pena caminar por sus calles. Después os aconsejamos seguir camino hacia **Miyajima** y hacer noche aquí. **Estancia en un RYOKAN, alojamiento tradicional japonés, con cena y desayuno.**

Día 08.- Miyajima-Kyoto.- Hoy podéis hacer la vista a Miyajima y su famosa Torii flotante. Por la tarde os aconsejamos volver a Kyoto.

Día 09.- Kyoto-Takayama.- Tren a **Takayama**, en medio de la antigua región montañosa de Hida. Os encontraréis con una ciudad moderna que ha sabido mantener el sabor tradicional. Aquí podéis disfrutar de sus **animados mercados**, sus destilerías de **Sake** y como no sus **templos**, situados en las laderas.

Día 10.- Takayama-Tokyo.- Hoy os aconsejamos coger un tren bala hacia la actual capital japonesa, cuando lleguéis, podéis ir a visitar el Palacio Imperial cercano a la estación o el distrito comercial de Ginza.

Día 11.- Tokyo.- Sumergiros de lleno en esta gran urbe, de frenético discurrir, los trenes urbanos os llevarán en un trayecto circular de barrio en barrio. No os podéis perder el barrio de **Asakusa**, más tradicional para perderos entre sus callejas, tenderetes y su conocido templo **Sensoji**; tampoco **Shinjuku**, el contrapunto cosmopolita y moderno.

Día 12.- Tokyo.- Hoy podéis dedicaros a visitar la gran cantidad de templos que en esta ciudad encontraréis o bien maravillaros con la tecnología punta que tenéis a vuestra disposición, visitar un **onsen** o simplemente mezclarlos con el devenir de los cosmopolitas tokies, sus modernas lolitas o sus extravagantes otakus.

Día 13.- Tokyo-Nikko-Tokyo.- Tren hasta **Nikko**, uno de los principales atractivos de Japón. Enclave sagrado desde la antigüedad, que os maravillará al porque da la sensación de estar sacado de tu misma imaginación. Regreso a la bulliciosa Tokyo por la tarde.

Día 14.- Tokyo.- Os proponemos echar un último vistazo a esta impactante urbe. Un paseo por **Ueno-Koen**, un parque tradicional, **el teatro Kabuki-za**, la Bahía o disfrutar de un "pezicura" en Oedo-Onsen Monogatari.

Día 15.- Tokyo – España.- Tren al aeropuerto y vuelos de regreso, llegando el mismo día a España



SALIDAS TODO EL AÑO A PARTIR DE DOS PERSONAS

PRECIO 15 días desde: 2.450 €/pasajero + vuelos

Vuelos internacionales NO incluidos (consúltanos y os lo cotizamos)

INCLUYE *Alojamiento en Hoteles categoría turista *1 Noche en Riokan en Takayama (alojamiento tradicional japonés con desayuno y cena) *Japan Rail Pass 14 días * Seguro de viaje

NO INCLUYE: : *Vuelos internacionales (consultad precios según disponibilidad y fechas) *Alimentación, *Entradas *Visitas guiadas.

AMPLIACIÓN DEL SEGURO DE GASTOS DE ANULACION

El viaje incluye para cada pasajero un seguro de viajes individual concertado con la compañía de seguros AXA-WINTERTHUR ("**VIP PLUS 1000**")

Debido a que tanto las compañías aéreas como los prestatarios de los servicios tienen condiciones de anulación muy estrictas, **OS RECOMENDAMOS LA AMPLIACIÓN DEL SEGURO DE GASTOS DE ANULACIÓN hasta 4.000€ ("VIP PLUS 4000")**. Por favor, solícitanos el extracto de la póliza para ver las coberturas. La contratación de esta ampliación de coberturas, tiene un **suplemento de 95€**.

Para contratar esta ampliación del seguro, es imprescindible abonar los 95€ en el mismo momento en que se realiza el depósito de la reserva del viaje y enviar una petición por escrito (e-mail) a la agencia o detallándolo en el formulario de reservas incluso si se han ingresado los 95€. En el momento en que recibamos este importe y vuestra petición, contrataremos esta ampliación del seguro opcional, y os enviaremos por email la confirmación.

RESERVAS:

Para hacer la reserva debéis enviar el formulario de reserva cumplimentado a gloria@ambarviajes.com con vuestros datos (muy importante que nos proporcionéis los nombres de cada viajero tal y como figuran en el pasaporte) y enviar la transferencia de la reserva en menos de 48 horas. No se considerará la plaza confirmada hasta el momento de recibir el depósito del 40% del importe total del viaje.

El pago se hará exclusivamente mediante **transferencia bancaria** de tu cuenta corriente a la de:

AMBARVIAJES
Banco de Sabadell
IBAN ES9100810393540001036707

- en el apartado "**CONCEPTO**" del impreso de transferencia debe figurar la clave: JAPON MED+ fecha de salida + apellidos de todos los viajeros a los que corresponde el pago. (Ejemplo: JAPON MED 09/08/24 Puig, Morales, Sánchez).

Es **IMPRESINDIBLE** que enviéis el justificante de cada transferencia por e-mail a gloria@ambarviajes.com

(El justificante bancario de la transferencia es, a todos los efectos, un documento legal equivalente a un recibo. Cuando os entreguemos la documentación del viaje, incluiremos una factura por el total abonado)

Una vez recibido el justificante bancario de la transferencia, os confirmaremos con un email la recepción del mismo. Por favor, si no os llega, envíanos un email o llámanos para confirmarlo por si ha habido un error en la recepción.

NO CONSIDERAMOS UNA PLAZA RESERVADA SI NO TENEMOS EL JUSTIFICANTE DE LA TRANSFERENCIA.

La cantidad restante debe abonarse como mínimo 20 días antes de la salida por el mismo procedimiento. Por favor, antes de realizar este segundo pago, RECONFIRMAR CON AMBARVIAJES EL IMPORTE RESTANTE.

VUELOS

Los vuelos **NO están incluidos en el precio del viaje**. En el momento en que solicites la reserva, podemos buscaros vuelos y daros disponibilidad y precios. Normalmente utilizamos vuelos con Qatar Airways, Turkish Airlines, China airlines, Emirates, Etihad, etc., con precios desde aprox 600€ + TASAS en temporada baja y sujetos a disponibilidad. **Somos flexibles con vuestras necesidades (fechas, punto de salida, etc) y buscaremos la mejor opción que haya disponible en el momento de hacer la reserva.**

Por tanto, os recomendamos formalizar vuestra reserva con la máxima antelación para garantizaros disponibilidad de vuelos en tarifas económicas.

Es necesario presentarse en el mostrador de facturación del aeropuerto de origen como mínimo dos horas y media antes de la hora prevista de salida del vuelo.

MUY IMPORTANTE: Las conexiones desde cualquier punto de salida que no sean Madrid o Barcelona no están incluidas en el precio del viaje y habitualmente no os las podemos ofrecer dentro del mismo billete con la misma compañía con la que volamos. Esto significa que cada viajero es responsable de las conexiones de cualquier tipo que tenga antes de la salida del viaje o a su regreso. AMBARVIAJES no se hace responsable por los cambios de horarios de vuelos de última hora de las compañías aéreas contratadas para el viaje que puedan conllevar pérdidas de las conexiones que el viajero haya reservado por su cuenta. El viaje comienza y acaba en Madrid o Barcelona exclusivamente, por favor tened esto en cuenta a la hora de hacer vuestras reservas de conexión.

TASAS

Las tasas del billete y las tasas de aeropuerto (locales) no están incluidas en el precio de venta del viaje y es importante no confundir unas con otras.

- b) Las tasas del billete hacen referencia al precio del combustible, costes de seguridad, impuestos gubernamentales... Nosotros no conocemos, a priori, el importe definitivo de estas tasas hasta pocos días antes de emitir los billetes pues es la compañía aérea quien las estipula. Por esta razón, cuando hagamos la reserva de los vuelos en firme, os comunicaremos el importe final de dichas tasas.

b) Las tasas locales o de aeropuerto (si las hubiera) se pagan directamente en los aeropuertos de salida del vuelo de regreso o al tomar algún vuelo interno durante el viaje. Su importe es variable aunque no suelen ser grandes cantidades.

VISADOS

Es necesario pasaporte con al menos 6 meses de validez a partir de la fecha de regreso del viaje.

En el momento de redacción de esta ficha técnica, **NO es necesario visado para la entrada en Japón para viajeros con pasaporte español.**

MUY IMPORTANTE: Los ciudadanos con diferente nacionalidad y/o Pasaporte al español, tienen la responsabilidad de consultar con sus respectivas Embajadas las formalidades de entrada en los países por los que se pasa en este viaje. El viajero será responsable de tener su documentación en regla.

No es responsabilidad de AMBARVIAJES la denegación de visado o entrada en alguno de los países del viaje.

INFORMACIÓN DE JAPÓN

KYOTO

Kyoto fue la capital de Japón durante más de mil años y a lo largo de estos siglos, fue cuna de gran parte de lo más elaborado que produjo el país en el ámbito de las artes, la cultura, la religión o las ideas.

En el centro de Kyoto, descubrirá el Palacio Imperial, cuya arquitectura es conocida por haber alcanzado la quinta esencia de la simplicidad.

Gion Corner, cerca de Shijo-Kawaramachi, es el lugar ideal para descubrir el teatro y las artes tradicionales. Los restaurantes de estilo antiguo, decorados con un gusto exquisito, contribuyen al ambiente refinado que emana el barrio. En el área de Higashiyama, el Templo Sanjusangendo se distingue por las 1.001 estatuas de madera dorada de Kannon, la diosa de la misericordia.

El Templo Kiyomizu es famoso por su espectacular construcción sobre pilotes de madera, dominando un precioso valle y ofreciendo magníficas vistas sobre la ciudad. El Templo Ginkakuji, el Pabellón de Plata, debe su fama a su preciosa arquitectura y sus jardines paisajísticos minimalistas.

La Villa Imperial Katsura, en los barrios oeste de Kyoto, es considerada una de las joyas más bonitas de la arquitectura y de los jardines paisajísticos tradicionales japoneses. La Villa Imperial Shugakuin fue construida en el siglo XVII por el shogunato Tokugawa para servir como lugar de retiro del Emperador Go-Mizuno.

FUSHIMI INARI

Cerca de Kioto. Conocido por los miles de Torii rojos que delimitan el camino por la colina en la cual se encuentra situada el santuario. Los torii son donaciones de particulares, familias o compañías. Al espíritu de Inari se le considera como protector de las cosechas, especialmente de arroz, y en consecuencia históricamente ha sido asociado con la riqueza.

NARA

Es un remanso de paz, con sus pagodas de varios pisos y la imagen más grande de Buda en Japón.

Nara, a 42 km al sur de Kyoto, es una antigua capital de Japón y fue también cuna del arte, la literatura y la cultura japonesa, aunque la industria también es muy importante.

El parque de Nara es más conocido como "El Parque de los Ciervos", ya que las ciervas y los ciervos mansos pasean libremente.

Al oeste se encuentra el templo Kofukuji, construido en el año 710. En la Casa del Tesoro Nacional se exponen un gran número de estatuas budistas de gran valor, y en el recinto del templo se encuentra una pagoda de cinco plantas que se refleja en las aguas del estanque Sarusawa.

El Museo Nacional de Nara tiene una gran colección de arte budista con piezas de cada período de su historia.

Pero tal vez el templo Todaiji, donde se encuentra el Gran Buda de Nara, sea uno de los antiguos monumentos más famosos de la ciudad. El Daibutsu-den, donde se encuentra la estatua de bronce, es la estructura de madera más grande del mundo. Otro lugar de afluencia es el Gran Santuario Kasuga, construido en 768 y uno de los más famosos santuarios sintoístas de Japón. Los edificios lacados en bermellón forman un contraste llamativo y lleno de estilo con la vegetación circundante. 1.800 linternas de piedra cubren las paredes del santuario y un millar de lámparas metálicas están suspendidas de los aleros de sus salas.

HIROSHIMA

Frente al Mar Interior, conocida como la "Ciudad de la Paz".

El bombardeo atómico del 6 de agosto de 1945 destruyó por completo todos los edificios del centro de la ciudad, excepto lo que se conoce actualmente como la Cúpula de la bomba atómica de Hiroshima, declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO como testimonio de los estragos de las armas nucleares.

TAKAYAMA

Antigua ciudad fortificada situada en un valle, en mitad de los Alpes japoneses. Takayama sigue conservando gran parte del encanto del Japón antiguo. La ciudad es en sí misma un museo, cada calle o callejón ofrece al visitante una curiosidad por descubrir. Tiene un gran número de pequeños museos dedicados a las artes tradicionales que reflejan la larga historia de la ciudad en la creación de una maravillosa artesanía.

TOKYO

La capital de Japón ofrece un importante legado histórico mezclado con los avances tecnológicos y arquitectónicos más modernos. Dos ejemplos: el barrio de Asakusa para viajar al pasado y el de Shibuya, para hacerlo hacia el futuro.

El área metropolitana de Tokyo y sus prefecturas adyacentes acoge a un cuarto de la población japonesa, 12 millones de almas que viven dentro de los límites de la ciudad.

Zonas:

- El Palacio Imperial, antaño el Castillo Edo, aún se encuentra resguardado por profundos fosos excavados. Magníficas puertas y antiguas torres de vigilancia salpican las murallas a intervalos regulares. El Nijubashi, un elegante puente de doble arco, conduce a la entrada principal

- Distrito de Ginza, famosa en todo el mundo por sus elegantes tiendas y el brillo multicolor del neón de sus rótulos. El Teatro Kabuki-za está a pocos pasos de distancia.

- Distrito de Ueno, donde se encuentra el parque Ueno, el más extenso de la capital. Desde el comienzo de abril, el jardín se convierte en un paraíso de cerezos en flor, en los que el verde se inunda de un delicado rosa y atrae a una multitud de caminantes y excursionistas. El parque, salpicado de numerosos y variados museos, constituye un amplio centro de arte y cultura.

- Distrito Asakusa. Donde encontrar el pasado de Tokyo, múltiples calles que se abren y cierran flanqueadas por antiguas casas y puestos que venden artículos tradicionales, como kimonos fabricados a mano. El Templo Kannon de Asakusa, cuyo acceso está repleta de pasajes comerciales, es un lugar ideal para hacer acopio de recuerdos.

- Distrito Shinjuku, en la parte oeste y de moda de la ciudad, reúne bares y discotecas, populares y ruidosos, junto con grandes almacenes y tiendas para hacer unas compras refinadas y sofisticadas. En este ajetreado barrio, el Parque nacional Shinjuku Gyoen le parecerá un remanso de paz..

- Distrito Shibuya, cerca del apacible Santuario Meiji y de Harajuku y Aoyama, los distritos de moda, es el lugar con el que sueñan aquellos que buscan compras y entretenimiento. Shibuya, muy concurrido, especialmente por la juventud a la última de la capital, es el centro donde tienen lugar todas las innovaciones de Tokyo y a partir del cual se extiende de forma continua la "cultura juvenil". También aquí se ha instalado la vanguardia de la moda y el arte internacional, para convertirlo en su escaparate. Sentarse en un café al aire libre y disfrutar de una bebida mientras se observa el insólito desfile de transeúntes es un placer al que le será difícil resistirse.

- Distrito Odaiba, construido sobre terrenos ganados al mar en el Puerto de Tokyo, es uno de los puntos neurálgicos de la capital. Un centro comercial siempre vibrante y el parque de atracciones Joypolis atraen a una multitud de visitantes, algunos de los cuales acuden también para subirse a la noria. La más alta del mundo, es el emblema de este lugar y es especialmente popular entre las parejas jóvenes. Mientras uno se refugia en sus góndolas cerradas, que las hay, cae la noche y nos regala una mágica vista de la metrópolis iluminada.

NIKKO

Existe un dicho japonés que reza: '*No digas que es magnífico hasta que no hayas visto Nikko*', y lo cierto es que en Nikko se halla el conjunto monumental más impresionante de todo Japón, formando parte del Patrimonio de la Humanidad de la Unesco desde 1999.

El santuario Toshogu, terminado en 1636 y dedicado al fundador del shogunato de los Tokugawa, es el punto de convergencia de la ciudad. La mayoría de los edificios de los santuarios, así como numerosos elementos, han sido catalogados como Tesoros nacionales o valioso patrimonio cultural.

El puente Shinkyo o "Puente sagrado" se alza con gracia sobre el río Daiya. El lago Chuzenji brilla especialmente a principios de mayo, con la eclosión de las flores de colores de los cerezos y en octubre, cuando las hojas se ponen sus mejores galas otoñales.

La cascada Kogen, una de las más famosos de Japón. Es posible acercarse a ella gracias a un ascensor. Y el Templo Chuzenji, que alberga la famosa estatua de la Diosa de los mil brazos.

ALOJAMIENTO

En esta ruta hemos seleccionado una serie de **hoteles de clase turista (de 2*+ a 4*) de tipo occidental**, en habitaciones dobles (dos camas) con baño. Solo alojamiento (sin desayuno, excepto la noche del Ryokan donde tenéis cena y desayuno)

Hoteles seleccionados o de categoría similar:

Estos son los hoteles que solemos bloquear, **pero hasta no hacer la reserva en firme, no tenemos constancia de disponibilidad y podrán ser otros alojamientos de categoría similar.**

Kyoto: Hotel Kyoto Tokyu - <https://www.tokyuhotelsjapan.com/>

Miyajima: RYOKAN Kinsui Villa (sin web propia)

Takayama: Hotel Around Takayama <https://hotel-around.com/takayama/>

Tokyo: Citadines Shinjuku Tokyo <https://citadines-shinjuku-tokyo.h-rez.com/>

Consultar en caso de querer mejorar la categoría de los hoteles.

*RYOKAN

En el programa de 15 días incluimos una noche en un RYOKAN, o posada japonesa (consultar para programas de menor duración). Las habitaciones ofrecidas en los ryokan son grandes estancias sin tabiques, con el suelo recubierto del tradicional "tatami" de paja de arroz. Tienen como único mobiliario una mesa baja y están equipadas con puertas correderas o "shoji". Los huéspedes duermen sobre un "futon", que desenrollan las amas de llaves antes de que se haga de noche. El régimen de media pensión, incluido en el precio de la habitación, comprende la cena, que consiste casi siempre en un festín con productos locales y un sencillo desayuno. Las comidas ofrecidas por los ryokan se sirven generalmente en las habitaciones. Después de la cena, las amas de llaves, siempre ataviadas con el kimono tradicional, se encargan de limpiar la mesa y desenrollar el futon. También se pone a disposición del huésped una prenda que se lleva en los ryokan, el "yukata", un kimono de algodón con estampado azul y blanco.

Durante su estancia en un ryokan deberá respetar algunas normas que difieren de las de los hoteles occidentales y que se consideran símbolo de elegancia y distinción en el estilo de vida nipona. Por ejemplo, los huéspedes se quitan los zapatos en la entrada del albergue y se desplazan por los pasillos en zapatillas. Al entrar en la habitación, el huésped se quita las zapatillas y camina sobre el tatami descalzo o en calcetines

Los ryokan están situados por todo el país, pero para que la experiencia sea perfecta, recomendamos los Ryokan situados en zonas tranquilas, por ejemplo, en Miyajima.

LOS BAÑOS TERMALES NATURALES – ONSEN

En una tierra con setenta y siete volcanes en activo no es de extrañar que abunden las zonas de fuentes termales y sean muy populares entre la población. Los baños termales reciben el nombre de onsen y los hay de muchas clases: exteriores e interiores, naturales y artificiales, que funcionan como hotel-balneario o simplemente como baño público, mixtos o separados por sexo... sean como sean, en todos se viaja fuera del tiempo, y de ellos se sale sereno y regenerado.

En la península de Izu, cerca de Tokio, los onsen son abundantes.

TRANSPORTE

Los trenes japoneses son el mejor medio de transporte para moverte por el país. Son muy rápidos, puntuales, limpios y con mucha frecuencia.

El viaje está pensado para viajar por vuestra cuenta utilizando los famosos **trenes "bala"** japoneses (shinkansen). Hay un "bono tren", el **Japan Rail Pass**, con el cual se pueden ir utilizando la mayoría de los trenes bala del país (hay algunas excepciones) y las líneas Yamanote y Chuo en Tokyo (muy prácticas para moverte por la ciudad), de forma ilimitada durante el número de días que sea el Japan Rail Pass (7, 14 ó 21 días, según opción contratada). El Japan Rail Pass sólo es válido para las líneas de JR (Japan Railways) excepto los trenes bala "Nozomi" y "Mizuho" Los trenes privados deben abonarse aparte. **El Japan Rail Pass únicamente se puede comprar fuera de Japón.**

El Japan Rail Pass se activa en el momento de validarlo en Japón, ahí empiezan a contar los días de validez. Así que, si se van a pasar algunos días al principio en Kyoto, es mejor esperar a activarlo (depende del nº de días que sea el Rail Pass). Se puede activar en las oficinas de JR el aeropuerto de Osaka o Tokyo, o en las oficinas de JR en cualquier estación de tren. Hay que presentar el Pasaporte.

IMPORTANTE:

- En el **programa de 10 días**, recomendamos **activar el Japan Rail Pass el 4º día cuando se va a Nara** y así se puede utilizar en Tokyo (línea Yamanote) y el día de salida hasta el aeropuerto.
- En el **programa de 15 días**, el Japan Rail Pass se puede **activar el día de llegada** y utilizarlo para ir a Kyoto y durará hasta el último día para ir al aeropuerto en Tokyo.

Una vez que el Japan Rail Pass esté activado, puedes montarte en el tren sin reservar ningún asiento (en vagones con asiento NO reservado). Si prefieres reservar un asiento y asegurarte ir sentado, lo puedes hacer sin coste alguno con antelación en una oficina de JR en la estación de tren.

GASTRONOMÍA

Uno de los placeres de viajar a Japón es explorar la exótica gama de comidas japonesas. En los restaurantes más comunes –los shokudoo– sirven platos tradicionales a precios más económicos; en sus menús del día –los teishoku– se pueden encontrar tallarines, pollo frito –kara-age– o carne de cerdo empanada servido con col –tonkatsu– los platos siempre se acompañan de un tazón de arroz cocido o una sopa de soja. La gastronomía japonesa también sabe ser exquisita, tanto por la pureza de sus ingredientes como por el cuidado estético que pone en la presentación. Sus platos más conocidos son el sushi –pescado crudo–, la tempura –verduras fritas y rebozadas–, el sukiyaki –un potaje de carne cocinado con verduras y algas– y el shabu-shabu –verduras y carnes servidas en tablas con salsas–. El té tiene mucha tradición en Japón. Fue introducido desde China en el siglo IX. Hay una gran variedad, que se sirven acompañados de wagashi, unos dulces bellamente decorados, de arroz machacado con cacahuets y habichuelas rojas. Beber té en Japón se acompaña siempre de un ceremonial –ha-no-yu– que siguen en muchos hogares y en los numerosos salones de té del país; esta ceremonia tiene el propósito de despertar los sentidos antes de beber, a tragos lentos, esta infusión.

MONEDA

La moneda de Japón es el Yen. A fecha 01.02.24 el cambio aproximado es de 1 euros = 158 yenes / 1 € = 158 ¥.

Los yenes se pueden llevar cambiados desde España o ir cambiando allí de Euros a Yenes en los bancos. El cambio en Japón siempre será más ajustado que en España. Se puede cambiar en los aeropuertos, estaciones de trenes, oficinas de correos y oficinas de cambio. Algunos bancos ofrecen cambio pero suele ser menos ajustado.

Normalmente en Japón se paga en **efectivo**. Las tarjetas de crédito cada vez tienen más aceptación (sobre todo en hoteles y tiendas), pero la forma habitual de pago es en efectivo. También va siendo más habitual el uso de tarjetas de débito o crédito para sacar dinero, los cajeros óptimos son los ubicados en tiendas de conveniencia tipo 7Eleven o Family Mart. Los cajeros de algunos bancos no aceptan las tarjetas de crédito internacionales.

COMPRAS

Los amantes de la moda y las marcas pueden encontrar todo lo que quieran en este país que fabrica para el mundo entero.

En Tokio, la mayoría de turistas visitan los bazares de electrónica que se suceden en el barrio de Akihabara. Otra visita de interés en la capital japonesa es a sus rastros –nomi-no-ichi–, a veces situados en templos y santuarios. Los recuerdos más bellos que pueden adquirirse en Japón son sus finas cerámicas y porcelanas, artesanalmente decoradas, los kimonos, el traje tradicional y ceremonial del Japón, gran variedad de tés y centros florales, decorados según el milenar arte del ikebana.

PROPINAS

En Japón no existe la tradición de dar propina por recibir un servicio. Incluso puede ser malinterpretado.

CLIMA

El clima en general en Japón tiene cuatro estaciones bien diferenciadas:

Invierno (**diciembre – febrero**) **Muy fría en algunas zonas del país**

Primavera (**marzo – mayo**), época de los famosos y bonitos cerezos en flor

Verano (**junio – agosto**) **Muy caluroso, húmedo y lluvioso**

Otoño (**septiembre - noviembre**). Época de cambio de color y caída de la hoja.

Excepciones son Hokkaido, en el Norte, donde los veranos son cortos y los inviernos son muy fríos y prolongados; y el archipiélago de Okinawa, donde el clima es subtropical durante casi todo el año.

VACUNAS

Consultar con los servicios de Sanidad Exterior de cada Comunidad.

<http://www.msc.es/profesionales/saludPublica/sanidadExterior/salud/centrosvacu.htm>

Generalmente hay que solicitar cita previa, pero es frecuente que los teléfonos estén comunicando o no contesten y a veces hay que acercarse a estos centros y pedir la cita para otro día.

LECTURAS RECOMENDADAS:

Guía Japón. Ed. Lonely Planet

Memorias de un Gheisa, de Arthur Golden.

Leyendas y cuentos del Japón, de Irene Seco Serra

La tortuga de Luang Prabang y otros relatos de viaje de Antonio Cordero

DOCUMENTACION

La **documentación** del viaje te la enviaremos **por correo electrónico** a tu dirección personal unos 7 días antes del viaje y **la tendrás que imprimir para viajar**: Últimas notas, billetes electrónicos, bono de servicios, factura, seguro de viaje, etc. Por favor, no lo dejes para el último día, **debes revisar toda la documentación con tiempo** (nombre en los billetes tal como está en tu pasaporte; lugar, día y hora de salida en el billete; nombre y fecha de salida en el Certificado del Seguro; etc) y **confirmar si puedes imprimir todo correctamente**. Si hay algún error o tienes cualquier duda, por favor, ponte en contacto urgente con nosotros.

CONSEJOS PRÁCTICOS y EQUIPO PERSONAL GENERAL

- ELECTRICIDAD. En Japón, el voltaje es de 100V y los enchufes de dos clavijas planas. Es necesario un Adaptador
 - Recomendamos siempre llevar el equipaje mínimo necesario. Para moveros con facilidad por el país os recomendamos mochila o bien una maleta tipo "trolley". Y un par de candados para las maletas y mochilas de día.
 - Ropa cómoda ligera y confortable
 - Sombrero, gafas de sol, bañador, toalla y crema solar con índice de protección alto
 - Gafas de repuesto si usas gafas o lentillas
 - Botiquín básico con las medicinas de uso personal si sigues algún tratamiento.
 - Recordad que en los baños termales "Onsen" no están permitidos los tatuajes.
- DIFERENCIA HORARIA +8 HORAS EN INVIERNO Y +7 HORAS EN VERANO**

SEGURO PERSONAL DE VIAJES

La organización **incluye** para cada uno de los pasajeros un seguro de viajes individual concertado con la compañía de seguros AXA-WINTERTHUR denominado "**VIP PLUS 1000**".

Cobertura del seguro

Las coberturas del presente contrato se extienden a los accidentes y/o enfermedades que pudieran sobrevenir a los asegurados con motivo de un viaje individual o colectivo. La cobertura se extiende desde dos horas antes del inicio del viaje, sin computar demoras o retrasos y hasta dos horas después de la finalización de los servicios contratados con los proveedores del viaje, con un máximo de 90 días.

A continuación, os ponemos un **resumen de las coberturas de la póliza "VIP PLUS 1000"**. Este resumen no tiene valor contractual, y por tanto no sustituye las Condiciones Particulares y Generales de la Póliza suscrita entre el Tomador y el Asegurador.

*Se encuentra a disposición de los clientes que lo soliciten una copia de las Condiciones Generales de la póliza. * Existe la posibilidad de contratar seguros de coberturas más amplias. Consultad.

Nota: El seguro de viaje NO cubre lesiones producidas por realizar actividades consideradas de riesgo, como rafting o quads.

Garantías Asistencia en Viaje - Resumen Condiciones Generales

Garantías Sanitarias (incluyendo casos de positivos COVID'19)

1.1 Transporte o repatriación sanitaria de heridos y enfermos.....	INCLUIDO
1.2 Gastos médicos, quirúrgicos, farmacéuticos y de hospitalización	
1.2.1 España/Andorra	Hasta 1.500€
1.2.2 Europa y países Ribereños del Mediterráneo	Hasta 50.000€
1.2.3. Mundo	Hasta 150.000€
1.3 Gastos odontológicos de urgencia en el extranjero	Hasta 90€
1.4 Gastos de traslado sanitario en helicóptero	INCLUIDO
1.6 TeleConsulta, VideoConsulta y Tele Receta.....	INCLUIDO
1.7 Servicio de Intérprete	Hasta 600€

Garantías de Equipajes y Maletas

2.1 Búsqueda y transporte de equipajes y efectos personales	Hasta 100€
2.2 Robo y daños materiales al equipaje.....	Hasta 1500€
3.5 Demora en la entrega de equipajes	+ 12 horas o noche - hasta 240€

Garantías de Transporte o Repatriación

4.2 Transporte o repatriación de los Asegurados	INCLUIDO
4.3 Transporte o repatriación de fallecidos	INCLUIDO
4.4 Billete de ida y vuelta y gastos de estancia para un familiar	> 5 días - 100€/día x 10
4.5 Regreso anticipado a causa de fallecimiento u hospitalización de un familiar.....	INCLUIDO
4.6 Regreso anticipado por perjuicios graves en domicilio principal o local profesional	INCLUIDO

Garantías de Anulación (Incluyendo casos de positivos COVID'19)

5.1 Anulación de Viajes Advance (34 supuestos)	Hasta 1.000€
5.3 Anulación acompañante también asegurado. Suplemento Individual.....	Hasta 180€
5.4 Vacaciones no disfrutadas	Hasta 1.000€
6.8 Anulación de viaje por terrorismo o catástrofes naturales, antes de la salida.....	Hasta 1.000€
6.18 Anulación de viaje por terrorismo o catástrofes naturales, después de la salida.....	Hasta 1.000€

Otras Garantías Cubiertas

6.1 Gastos de prolongación de estancia del asegurado en un hotel (incluyendo casos de positivos COVID'19).....	125€/ día max.2.000€
6.4 Gastos de gestión por pérdida/robo de documentación oficial	Hasta 240€
6.12 Adelanto de fondos en caso de robo de medios de pago en el extranjero	Hasta 600€
7.1 Transmisión de mensajes urgentes	INCLUIDO
8.4 Responsabilidad Civil Privada	Hasta 60.000€
9.4 Protección urgente de la vivienda	INCLUIDO
6.17 Extensión de viaje (incluyendo casos de positivos COVID'19)	125€/ día max.2.000€

Garantías de Accidentes

9.2.1 Fallecimiento por Accidente	30.000€
9.2.2 Invalidez permanente por Accidente	Hasta 30.000€

Garantías Incumplimientos de Cias. Transportistas

6.9 Overbooking o cambio de servicios	Hasta 300€
9.3 Transporte alternativo por pérdida de enlace	Hasta 600€
9.5 Asistencia a los pasajeros	Hasta 250€
9.6 Pérdida de servicios inicialmente contratados en viaje	Hasta 900€
9.7 Abandono de viaje por retraso de más de 24 horas	Hasta 300€
9.8 Llegada impuntual con pérdida de salida	Hasta 300€
9.9 Pérdida de visitas	Hasta 300€

EXCLUSIONES:

EXCLUSIÓN Anulación por Terrorismo o Catástrofes Naturales	NO SE APLICA
EXCLUSIÓN Deportes de Aventura.....	SÍ SE APLICA
EXCLUSIÓN Práctica Ski	SÍ SE APLICA

Delimitaciones del Contrato. Exclusiones

10. Delimitaciones del contrato. Exclusiones

Este resumen no tiene valor contractual, y por tanto no sustituye las Condiciones Particulares y Generales de la Póliza suscrita entre el Tomador y el Asegurador.

*Se encuentra a disposición de los clientes que lo soliciten una copia de las Condiciones Generales de la póliza. *Existe la posibilidad de contratar seguros de coberturas más amplias. Consultad.

CONSIDERACIONES ADICIONALES

AMBARVIAJES da por entendido que el viajero participa voluntariamente en este viaje o expedición y que es consciente de que participa en un viaje a un país extranjero de características diferentes a su país de origen, recorriendo y visitando zonas alejadas y remotas de un país o países exóticos y tropicales; con estructura y organización, a todos los niveles, distinta a la que puede estar acostumbrado en su vida habitual. Por tanto Ambar, Otros Viajes entiende que el viajero es consciente de los riesgos que puede correr, como pueden ser entre otros: fuerzas de la naturaleza, enfermedad, accidente, condiciones de vida e higiénicas deficientes en algunos casos y circunstancias, terrorismo, delincuencia y otras agresiones, etc. Sabiendo el viajero que no tendrá acceso en algunos casos a una rápida evacuación o asistencia médica adecuada o total.

AMBARVIAJES entiende que el viajero es consciente del esfuerzo que puede suponer un viaje de estas características, que se realiza por tierra en su mayor parte; por carreteras y caminos en muchas ocasiones en precarias condiciones, pudiendo presentarse dificultades y estando expuesto a sufrir contratiempos y adversidades, como pueden ser entre otras: climatología adversa, averías y diversas situaciones difíciles y extremas; donde el cansancio y desánimo físico y moral pueden hacerse presentes, tanto durante los tramos de viaje por carretera, caminatas a pie, viajes en canoa, a caballo u otros medios, así como el propio desarrollo de la actividad en general; entendiéndose Ambar que el viajero está dispuesto a asumírselos como parte del contenido de este viaje de aventura, aceptando igualmente el hecho de tener que colaborar en determinadas tareas propias de un viaje tipo expedición como pueden ser a título de ejemplo: limpiar caminos de derrumbes y obstáculos, desatascar vehículos del barro, arena, cunetas, participar en los montajes y desmontajes de campamentos y otras tareas cotidianas y domésticas propias de un viaje participativo y activo de aventura.

Es importante indicar que en un viaje de grupo y característico de aventura, la buena convivencia, las actitudes positivas, buen talante y tolerancia entre los miembros que componen el grupo y ante los contratiempos y dificultades que puedan presentarse son muy importantes para la buena marcha y éxito del viaje, advirtiéndose que estos problemas de convivencia pueden surgir. Ambar Otros Viajes entiende que el viajero es consciente y asume que en este tipo de viajes puedan darse circunstancias que supongan variaciones en itinerarios, en actividades, retrasos, etc., en cualquier momento y lugar.

AMBARVIAJES entiende que el viajero acepta voluntariamente todos los posibles riesgos y circunstancias adversas sobre la base de todo lo expuesto anteriormente, incluidos, enfermedad o fallecimiento; eximiéndose Ambar, Otros Viajes y cualquiera de sus miembros o empleados de toda responsabilidad a excepción de lo establecido en las leyes por cualquier hecho o circunstancia que se produzca durante el viaje o expedición.



AMBARVIAJES informa que el Ministerio de Asuntos Exteriores español advierte de los peligros de viajar en muchos países del mundo, entre los cuales pueden estar incluidos algunos de los destinos en nuestro catálogo Pasaporte a la Aventura. Para más información a este respecto acuda a la pagina web www.maec.com o al teléfono 91 379 1700, dado que las situaciones de cada país pueden sufrir variaciones a lo largo del año, por lo cual la recomendación del ministerio también puede cambiar en cualquier momento.

AMBARVIAJES da por entendido que el viajero conoce las condiciones generales y particulares del programa-viaje-expedición y cumple todos los requisitos exigidos para el viaje.

EDIC: FEB 2024

Para más información:

AMBARVIAJES

Calle Toledo, 73 (entrada C/ de la Ruda, 23)

28005 MADRID

Tf: 91 364 59 12

e-mail: gloria@ambarviajes.com

PROTECCIÓN DE DATOS

1. Desde AMBARVIAJES (**Ambar, otros viajes, S.L. CIF B-82008277**, inscrita en el Registro de Turismo de la Comunidad de Madrid bajo el CICMA 1005 y con domicilio en la C/Toledo, 73, 28005, Madrid, España) te informamos que, en virtud del **Reglamento General de Protección de Datos (RGPD) de la Unión Europea 2016/679**, los datos de carácter personal que nos has facilitado para la contratación del presente viaje son tratados, exclusivamente, para poder prestar el servicio, facturar el mismo y la gestión administrativa interna. Esta información la guardamos durante un plazo de **cinco años** y únicamente se comunicará a los encargados de tratamiento con los que contratamos los servicios necesarios para realizar el viaje.

¿Quieres recibir información sobre nuestros viajes?

Si deseas recibir nuestro **catálogo anual Pasaporte a la Aventura** por correo postal con la oferta de viajes de cada temporada e información **mediante email** (boletines semanales) sobre nuestros viajes, necesitamos que marques la autorización de la siguiente casilla:

AUTORIZO recibir por correo postal el catálogo anual de “Pasaporte a la Aventura” y a través de email el envío de información de nuestros viajes, sorteos, promociones y descuentos.

Nombre y apellidos:

NIF:

Firma del contratante:

Desde AMBARVIAJES (**Ambar, otros viajes, S.L.**) te informamos que los datos de carácter personal que nos facilites en este formulario se comunican, únicamente, al proveedor del servicio de envío postal, mensajería y emailing, cumpliendo plenamente con el RGPD (UE) 2016/679.

AMBARVIAJES recuerda a los usuarios que tienen derecho a acceder a sus datos personales, rectificar los datos inexactos o solicitar su supresión cuando los datos ya no sean necesarios, todo ello mediante correo a autorizacion@ambarviajes.com

Más información en www.pasaporte3.com/protecciondatos.php